



PROTOKOLL

zur Ordentlichen Mitgliederversammlung

des Kunstkreises Gräfelfing e.V.

am Dienstag, 21.03.2023, 19.30 Uhr, im Bürgerhaus, Kleiner Saal

1. Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit

Die 1. Vorsitzende begrüßt die anwesenden Mitglieder und stellt die Beschlussfähigkeit gemäß § 9.4 der Satzung fest.

2. Bericht des Vorstandes - Rückblick auf die Jahre 2021 + 2022

2.1. Ausstellungen 2021 + 2022:

a) Sinda Dimroth, Frühsommer 2021 (10.06.-04.07.21)

Anlässlich seines 40-jährigen Bestehens zeigte der KKG im Frühsommer 2021 eine Ausstellung mit Werken des Gründungsmitglied Sinda Dimroth im Alten Rathaus. Im Rahmen der Ausstellung fand in Kooperation mit der Literarischen Gesellschaft eine Lesung statt. Es konnte 17 Werke verkaufen werden.

b) Joseph Beuys, Herbst 2021 (26.10.21)

Auf Initiative von Lilly Plodeck (Leiterin der Schule der Phantasie) organisierte der KKG in Kooperation mit der Stiftung „Das Maximum“ und der Gemeinde Gräfelfing eine Eichenpflanzung zu Ehren des 100. Geburtstages von Joseph Beuys. Das Ideenreich am Bürgerhaus wurde mit Bannern und einem Video zum Infokiosk umgestaltet, um die Öffentlichkeit auf das Projekt aufmerksam zu machen. Die Eiche wurde zusammen mit einer Basaltstele zwischen das Alte Rathaus und die Grundschule Gräfelfing, an der die Schule der Phantasie ihre Räumlichkeiten hat, gesetzt. Große Unterstützung erhielt das Projekt durch den Bauhof. Es war insgesamt ein tolles Ereignis, bei dem ca. 50 Personen und viele Kinder der Schule der Phantasie anwesend waren. Der Ort soll sich langfristig zum Treffpunkt und Aufenthaltsort entwickeln.

c) "ART Gräfelfing", Sommer 2022 (08.07.-31.07.22)

Im Juli 2022 folgte die große Kunstmesse "ART Gräfelfing" in den bereits teilweise hergerichteten Räume der Doemens-Akademie. Idee: Alle Künstlerinnen und Künstler aus 40 Jahren KKG sollten angesprochen werden, sich mit 3 Werken zu bewerben. Es gab keine thematischen Vorgaben. Aus den etwa 150 Bewerbungen wurden 71 Künstlerinnen und Künstler ausgewählt. Für Verkäufe wurde vom KKG keine Provision genommen, um die Kunstschaffenden nach der

schwierigen Zeit der Pandemie zu unterstützen. Die Schule der Phantasie beteiligte sich erneut mit einem vielbeachteten Beitrag im Treppenhaus der ehemaligen Brau-Akademie.

Bilanz: 71 Teilnehmer, über 100 Exponate, 15 Öffnungstage, 1672 Besucher, viele Spenden, ca. 20 Kunstwerke verkauft.

d) Mitgliederevent Werksviertel Mitte, Herbst 2022 (25.11.22)

Da im Jahr 2022 keine weitere Ausstellung seitens des KKG organisiert werden konnte, kam die Idee auf, ein exklusives Kunstevent für die Mitglieder anzubieten. Das Event fand im Werksviertel Mitte statt und umfasste den Bustransfer von und nach Gräfelfing / eine exklusive Fahrt mit dem Umadum Riesenrad / eine Führung mit Schwerpunkt auf städtebaulichen und architektonischen Aspekten durch Gerhard Gross / die Besichtigung der Werkstatt des Graffiti-Künstlers Loomit / den Besuch verschiedener Künstlerateliers in der White Box / ein Catering zum Abschluss in der Mariss Bar. Es nahmen etwa 50 Mitglieder teil. Die für die Führung einer so großen Gruppe extra angemieteten Headsets funktionierten sehr gut. Das Event wurde überaus positiv aufgenommen.

2.2. Kunstplattform:

Frau Dr. Ingrid Gardill berichtet über die wechselnden Skulpturenpräsentationen auf der Kunstplattform, die es bereits seit 2016 gibt. Diese Ausstellungsmöglichkeit im öffentlichen Raum hat sich bewährt – besonders auch zu Coronazeiten – und wird von Künstlern und Publikum sehr gut angenommen.

Bis Sommer 2021 stand die Neonlichtinstallation "so still dass man alles hört" von Alexander Stern auf der Plattform. In der Dämmerung und nachts leuchtete der Schriftzug in schwungvoller Schreibrift in zartkühlem Blau. Der Künstler war bereits an zwei unserer Ausstellungen beteiligt, „Switch on“, 2009 und „Naturereignis Kunst“, 2015.

Im Herbst 2021 konnten wir den Bildhauer Werner Mally gewinnen seine Großskulptur „Gegenwind“ aus Cortenstahl bei uns aufzustellen. Mally verdreht und verwebt 6 ursprünglich ineinander liegende Stahlringe zu mehreren Achterschleifen, die sich zuletzt im Gleichgewicht halten. Die Wirkung ist dynamisch-aufstrebend und zugleich schwebend leicht, obwohl die Skulptur 700 kg schwer ist. Parallel zur Plattform beteiligte er sich bei unserer Kunstmesse „Art Gräfelfing“, sowie 2018 bei „Glaube, Liebe, Hoffnung“.

Seit Ende Januar 2023 steht ein Kunstwerk des Münchner Bildhauers Florian Froese-Peeck auf der Plattform, der „Lampenbaum“. Keine klassische Skulptur, sondern eine Intervention im öffentlichen Raum, eine minimale Irritation in der alltäglichen Umgebung, die uns aufmerksam werden lässt. Der Künstler nutzt die Grundform einer konventionellen Straßenlaterne, die durch mehrere Verzweigungen von kleineren Leuchten fast wie ein botanisches Gebilde wirkt. Das Technische verbindet sich mit dem Organischen und wird zum Lampenbaum für die Gartenstadt.

2.3. Führungen

Astrid v. Heinz berichtet über die Führungen 2021/2022, die in einem Team zusammen mit Frau Irene Skorsky-Nechleba vorbereitet und begleitet wurden. Leider mussten während der Pandemie viele bereits geplante und gebuchte Führungen abgesagt werden; daher wurde in dieser Zeit auf den Druck eines Flyers verzichtet. Seit Anfang 2022 konnten Führungen mit

Einschränkungen (z.B. geringe Teilnehmerzahl) wieder stattfinden. Der Beschluss des KKG, die Führungsgebühr für Mitglieder zu erlassen, wurde ab Mai 2022 umgesetzt. Die Teilnehmerzahlen konnten sich wieder normalisieren. Viele Führungen sind seither wieder sehr gut besucht. Besondere Highlights der vergangenen zwei Jahre waren: „Erwin Olaf“ in der Kunsthalle München, „Icons of Urban Art“ im MUCA, „Malerisch - Villen am Starnberger See“ im Museum am Starnberger See, „JR Chronicles“ in der Kunsthalle München, sowie der Besuch in der Kunstgießerei Niedermeier zusammen mit dem Bildhauer Werner Mally.

Es wird weiterhin versucht, die Termine der Führungen, sofern es für die Institutionen möglich ist, zeitlich so zu legen, dass auch Berufstätige daran teilnehmen können. Zukünftig übernimmt Frau Bettina Steer gemeinsam mit Frau Astrid von Heinz die Organisation der Führungen.

2.4. Newsletter / Soziale Medien

Frau Julia Roofl berichtet über den Newsletter, den sie seit 2021 betreut. Der Newsletter erscheint immer am Anfang jeden Monats, wird per Mail versandt und erreicht etwa 920 Empfänger. Die hohe Öffnungsrate liegt bei 60%. Im Newsletter wird über die Aktivitäten, die Ausstellungen und Führungen des Kunstkreises berichtet, zusätzlich finden sich Ausstellungstipps und laufende Ausschreibungen. Für Kunstschafter besteht die Möglichkeit auf eigene Ausstellungen hinzuweisen. Die Informationen (Text und Bild) müssen bis zum 25. des Vormonats an roofl@kunstkreis-graefelfing.de geschickt werden.

Frau Julia Roofl stellt die Instagram-Seite des Kunstkreises vor, die der KKG seit der Ausstellung „Phänomenal Floral“ im Sommer 2020 betreibt. Diese dient dazu, Kontakte zu Künstlern, Galerien und Museen zu pflegen und Interesse für den Kunstkreis zu wecken.

Frau Katja Gramann stellt die Facebook-Seite des KKG vor, die zeitgleich mit dem Instagram Account aufgebaut wurde. Die etwa 900 „Freunde“ sind überwiegend regional. Die seit 2020 neu gestaltete Homepage des KKG wird ebenfalls von ihr betreut und gepflegt.

Während der ART Gräfelfing wurde in den Sozialen Medien zusätzlich Werbung für die Ausstellung geschaltet, durch die einige Besucher erst auf die Ausstellung aufmerksam wurden.

3. Mitgliederentwicklung

Den Verein haben Ende 2022 313 Mitglieder getragen, davon 209 Frauen; 172 Einzelmitgliedschaften, die übrigen sind Familienmitgliedschaften. Es sind 16 Aktive Mitglieder, 3 Ehrenmitglieder und 2 Kassenprüfer dabei. 219 Mitglieder kommen aus Gräfelfing, 41 aus München, 32 aus dem weiteren Würmtal, die übrigen Mitglieder kommen nicht aus dem näheren Umfeld.

Austritte 2021 = 8 / Eintritte 2021 = 7

Austritte 2022 = 11 / Eintritte 2022 = 24

4. Kassenbericht

Die im Jahr 2021 noch amtierende Schatzmeisterin Elisabeth Lehmann führt aus: Der Kunstkreis kann für das Jahr 2021 Einnahmen in Höhe von 24.939,24 € aus Mitgliederbeiträgen, Zuschüssen der Gemeinde, Führungen, Verkaufsprovisionen und Spenden verbuchen. Dem stehen Ausgaben in Höhe von 20.357,66 € gegenüber. Das Jahr wurde mit einem Überschuss in Höhe von 4.581,58 € abgeschlossen, die der Kunstkreis seinen Rücklagen zuführte.

Der Kunstkreis kann für das Jahr 2022 Einnahmen in Höhe von 31.561,72 € aus Mitgliederbeiträgen, Zuschüssen der Gemeinde, Spenden und Führungen verbuchen. Dem gegenüber stehen Ausgaben in Höhe von 23.639,74 €. Das Jahr wurde mit einem Überschuss von 7.921,98 € abgeschlossen, die der Kunstkreis seinen Rücklagen zuführte.

Die Kassenprüfer Herr Dr. Hajo Rapp und Herr Andreas Greppmayr haben die Abrechnungen für 2021 und 2022 geprüft. Herr Dr. Hajo Rapp führt stellvertretend für beide aus: alle Belege waren vorhanden, die Konten sauber geführt, keine Beanstandungen. Er lobt Frau Fritsche für ihr Engagement: Sie musste sich für das Jahr 2022 in die Buchhaltung und das Vereinsprogramm einarbeiten, da kurzfristig der Posten des Schatzmeisters nicht besetzt werden konnte.

5. Entlastung des Vorstands einschließlich Schatzmeister und Kassenprüfer

Mit Handzeichen wird die Entlastung einstimmig erteilt. (Wahlleitung: Katja Gramann)

Aus dem Vorstand verabschieden sich Dietke Liepold und Elisabeth Lehmann. Frau Fritsche dankt beiden im Namen des KKG und überreicht jeweils einen Blumenstrauß.

Frau Liepold hat in ihrer Zeit als Vorstandsmitglied sämtliche Layouts des KKG überarbeitet bzw. ganz neu entwickelt (Homepage, Führungsflyer, Anmeldeflyer, Banner, Künstlerpostkarten, sonstige Werbesachen wie Einladungskarten, Anzeigen im Info, Chronik)

6. Neuwahlen des Vorstandes und der Kassenprüfer

Es finden offene Neuwahlen statt. Es wird vorgeschlagen, den Vorstand als Team zu wählen; dieses wird von den Mitgliedern gebilligt.

Zur Wahl stellen sich:

1. Vorsitzende:	Frau Kathrin Fritsche
2. Vorsitzende:	Frau Ingrid Gardill
Schatzmeisterin:	Frau Friederike Herz
Mitglied des Vorstands:	Frau Katharina Andrelang
Kassenprüfer:	Herr Hajo Rapp Herr Andreas Greppmayr

Die Kandidatinnen und Kandidaten für den Vorstand stellen sich kurz vor:

Katharina Andrelang, Kunsthistorikerin und Beraterin für Sammler, wohnte lange in Gräfelfing, jetzt in München. Sie schätzt die Arbeit mit dem hochmotivierten Vorstands- und Beiratsteam und die Herausforderung immer wieder spannende Orte für Ausstellungen zu finden.

Dr. Ingrid Gardill, Kunsthistorikerin, wohnt seit zehn Jahren in Gräfelfing, die gesamte Familie ist hier gut vernetzt. Seit 2019 ist sie Mitglied des Vorstandes mit einem Arbeitsschwerpunkt der Kunst im öffentlichen Raum. Ihr ist der Dialog mit Besuchern wichtig und die ständige Erweiterung des Künstlernetzwerkes. Sie möchte als 2. Vorsitzende weiterhin ihren Beitrag für Kunst und Kultur in Gräfelfing leisten.

Friederike Herz, Biologin, wohnt seit 2008 mit der Familie in Gräfelfing. Sie möchte den Kunstkreis Gräfelfing unterstützen, da der Verein eine wichtige Rolle im kulturellen Leben der Gemeinde spielt und stellt sich als Schatzmeisterin zur Wahl.

Kathrin Fritsche, Architektin, wohnt seit 2002 in Gräfelfing, ist seit 2004 Mitglied im KKG und seit 2009 2. Vorsitzende. 2019 übernahm sie den Posten der 1. Vorsitzenden von Bettina Kurrle. Sie ist als Architektin auch beratend im Bauausschuss der Gemeinde tätig, daher gut mit der Verwaltung vernetzt. Kunst war und ist ihr wichtig und das soll auch weiterhin so bleiben. Die Rolle der 1. Vorsitzenden übernimmt sie gerne für weitere zwei Jahre.

Dr. Hajo Rapp ist Betriebswirt, die Rolle des Kassenprüfers findet er daher ideal. Der zweite Kassenprüfer, Andreas Greppmayr, Unternehmer, kam auf seine Empfehlung hin mit ins Team. Er ist heute abwesend und wird von Herrn Rapp vertreten. Beide stellen sich erneut zur Wahl als Kassenprüfer.

Es folgt der Wahlvorgang. Der Vorstand wird einstimmig gewählt. Die gewählten Vorstandsmitglieder und die Kassenprüfer nehmen die Wahl an.

7. Berufung des Beirats

Der neue Vorstand beruft die neuen Beiräte, diese stellen sich kurz vor:

- Frau Katja Gramann, ist Künstlerin, wohnt seit 2010 in Gräfelfing und kümmert sich um die Homepage und Facebook
- Frau Irmi Reimann ist seit 2011 dabei und betreut die Pressearbeit. Sie bedankt sich im Namen des KKG bei der Presse für die gute Zusammenarbeit.
- Frau Julia Roof ist seit April 2017 in Gräfelfing und seit Anfang 2018 aktives Mitglied. Sie schreibt den Newsletter, betreut Instagram und hat 2021 den Minijob übernommen.
- Frau Elisabeth Lehmann ist seit 2010 im KKG, wohnt in München. Sie war ab 2021 gewählte Schatzmeisterin, musste den Posten jedoch aus privaten Gründen Anfang 2022 abgeben, möchte jedoch weiter im Beirat mitarbeiten.
- Frau Astrid v. Heinz ist mit 2 Jahren nach Gräfelfing gekommen und beim KKG für die Führungen verantwortlich.
- Frau Stefanie Reers wohnt seit 2011 in Gräfelfing und ist seit 2020 Mitglied im KKG.
- Frau Sylvia Mrosik lebt seit 2 Jahren in Gräfelfing und ist 2022 Mitglied geworden
- Frau Bettina Steer wohnt seit 2001 in Gräfelfing, Kunsthistorikerin, war aber in der Medienbranche tätig. Auf der Suche nach einem neuen Betätigungsfeld stieß sie zum KKG gestoßen und ist seit Anfang 2023 mit für die Führungen verantwortlich
- Frau Anke Steinbicker-Hösl ist Grafikdesignerin und Künstlerin, seit 10 Jahren Mitglied und möchte in Zukunft den KKG aktiv unterstützen. Sie übernimmt im Sommer den Minijob.
- Frau Mehtap v. Stietencron (heute abwesend)
- Frau Stefanie Tauschek (heute abwesend)

Allen Aktiven der letzten 2 Jahre, die aus verschiedenen Gründen nicht mehr mitwirken können, wird ein herzlicher Dank für ihr Engagement ausgesprochen. Auch die aus dem Beirat ausscheidenden Mitglieder Irene Skorsky-Nechleba und Angelika Lawo erhalten einen Blumenstrauß.

8. Ausblick des neuen Vorstandes auf 2023/2024

8.1. Planung 2023

Kathrin Fritsche weist noch einmal auf die Besonderheiten des KKG hin, der kein Kunstverein ist, der ausschließlich seine eigenen Mitglieder ausstellt, sondern immer neue Themen + neue Künstlerinnen und Künstler sucht. Außerdem besitzt der KKG keine eigenen Räume. Daher muss

immer nach neuen besonderen Ausstellungsorten in der Gemeinde gesucht werden. Dieses Jahr gestaltet sich die Suche nach Räumen besonders schwierig, da viele Renovierungen und Sanierung durch die Gemeinde angestoßen wurden.

Für Juli 2023 wurde ein Ort gefunden: das Waldheim in Gräfelfing. Neue Pächter sind Frau Sturm (Mitglied im KKG) und Herr Zörner. Ein schon seit längerem vom KKG angedachtes Konzept passt jedoch nicht dazu, daher wird ein neues Konzept passend für diesen Ort erstellt. Eventuell ergibt sich eine Kooperation mit der Stiftung Nantesbuch / Stiftung Kunst + Natur.

Im November 2023 folgt wahrscheinlich eine Ausstellung im Alten Rathaus zum Themenfeld „Karikatur / Comic / Zeichnung“.

8.2. Planung 2024

Das ursprünglich für 2023 geplante Konzept "Unruhezone" - Kunst in bewegten Zeiten sucht noch einen passenden Ort im Gräfelfinger Ortsgebiet. Eventuell kann eine Ausstellung in beiden Rathäusern stattfinden. In diesem und/oder im nächsten Jahr planen wir ein weiteres Mitgliederevent.

8.3. Weitere Planungen für 2023/2024

- Ausbau der Möglichkeiten zur Förderung noch unbekannter Künstlerinnen und Künstler
- Kunstplattform / eventuell Kooperation mit der Akademie der Bildenden Künste München / Bildhauerklassen
- Unterstützung und Kooperationen mit der Schule der Phantasie / Übernahme von einigen weiteren Schülerpatenschaften / Teilnahme der Kinder an den KKG-Ausstellungen
- Weitere Suche nach Ausstellungsräumen unabhängig von den beiden Gräfelfinger Rathäusern z.B. die alte Schwimm- und Turnhalle vor Abriss / zur Einweihung des renovierten Bürgerhauses / Kooperation mit Firmen im Gewerbegebiet. Ideen der Mitglieder sind willkommen!

9. Fragen / Anregungen durch die anwesenden Mitglieder

Die Frage eines Neumitglieds nach einem Mitgliedsausweis wurde letztlich verworfen. Der Ausweis ermöglicht zwar freien Eintritt lediglich bei Ausstellungen anderen Kunstvereine, die im ADKV organisiert sind, hat aber sonst nur symbolischen Wert. Der Aufwand und die Kosten für Druck, Versand etc. stehen hierzu in keiner Relation dazu.

10. Schluss

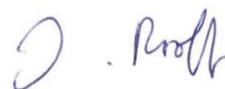
Frau Fritsche dankt allen Aktiven und allen anwesenden Mitgliedern und wünscht sich auch weiterhin eine gute Unterstützung durch die Gemeinde.

Die Sitzung endet um 21:00 Uhr.

Gräfelfing, 28.03.2023



Kathrin Fritsche
1. Vorsitzende



Julia Roolf
Schriftführerin