

Aktuelle Ausschreibung für Sommer/Herbst 2018

Zeitraum: Anfang Juni bis voraussichtlich Ende Oktober 2018
Thema: **Glaube – Liebe – Hoffnung**

Vom 15.6.-15.8.18 findet eine Kunstausstellung an 12 sakralen Orten der Gemeinde statt (Konzept der Ausstellung auf Seite 2). Das Kunstwerk soll thematisch ergänzend oder verbindend hierzu im öffentlichen Raum auf der Kunstplattform vor dem Neuen Rathaus in Gräfelfing gezeigt werden. Die 1,20 x 1,20 m große Plattform aus Beton ist mit Stromanschluss und Beleuchtung ausgestattet. Ankäufe durch Gemeinde oder Bürger sind möglich und bereits mehrfach erfolgt.

Die künstlerischen Bereiche umfassen **Bildhauerei** und **Installation**. Möglich ist die Einbeziehung von Klängen, Beleuchtung, Video und Kinetik. Zulässig sind auch Positionen von **Urban Art** und **Intervention**, also das Eingreifen der Künstler in den öffentlichen Raum. Dies kann auf subtile Art erfolgen, beispielsweise durch kleine Veränderungen der Umgebung, die für Irritationen sorgen, Aktionen, Befragungen und Vieles mehr.

Bewerben können sich alle Künstlerinnen und Künstler, unabhängig von Alter, Nationalität oder anderen Qualifizierungen. Entscheidend sind die Qualität der künstlerischen Arbeit und die Zusammenführung von Werk, Konzept und Präsentation vor Ort.

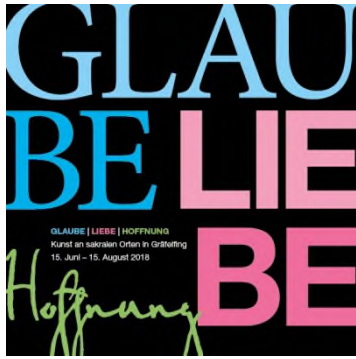
Im Rahmen unserer Künstlerförderung ist die Anmeldung und Teilnahme nicht kostenpflichtig. Aufwandsersatzungen sind möglich. Nähere Auskunft erteilt Frau Kurrle unter 089/89800734.

Sonstige Voraussetzungen: Die eingereichten Arbeiten sollen nicht älter als 2 Jahre, besser noch eigens für den Ort entwickelt sein. Sie müssen sich für die Aufstellung im Freien eignen. Die zulässige Maximalgröße der Werke entspricht der Größe des Podests, wobei sich die Ausdehnung in die Höhe nach der Stabilität des Werkes richtet. Eine Gewichtsbeschränkung gibt es nicht, die sichere Verankerung der Arbeit muss gewährleistet werden.

Termine: Der Projektantrag ist bis spätestens **28.2.2018** zu stellen.

Ein internes Auswahlgremium des Kunstkreises trifft bis zum **31.3.2018** die Entscheidung über das zu realisierende Kunstprojekt.

Ausführliche Bewerbungsunterlagen können unter info@kunstkreis-graefelfing.de angefordert werden.



GLAUBE – LIEBE – HOFFNUNG
Kunst an sakralen Orten in Gräfelfing
15. Juni – 15. August 2018

Glaube, Liebe und Hoffnung. Diese drei Worte lösen bei nahezu jedem Menschen sofort etwas aus. Für die einen sind es nur Worthülsen oder „Ladenhüter des Neuen Testaments“ (Günther Grass). Für die anderen bedeuten sie eine wertvolle Grundlage für ein sinnerfülltes Leben und besonders für alle Arten von Beziehungen – zwischen Menschen, allen Lebewesen, bis hin zum Göttlichen und Kosmischen.

Zeitgenössische Kunst kann diese drei Tugenden, die schon seit altersher nicht nur im Christentum, sondern in fast allen Kulturen und ihren Religionen als wesentliche, ethische Leitlinien gedient haben, **in unsere Gegenwart zurückholen und auf neue Weise beleben.** Die tradierten Symbole für Glaube, Liebe und Hoffnung, Kreuz, Herz und Anker, deren Ikonographie unser Bildgedächtnis bis heute geprägt hat, können dabei neu bestimmt, verändert, transzendiert, oder in einen neuen Sinnzusammenhang gestellt werden.

Der **Kunstkreis Gräfelfing** hat für **Sommer 2018** knapp 30 Künstlerinnen und Künstler dazu eingeladen, sich mit dem Thema auseinander zu setzen, und Kirchen, Kapellen, Aussegnungshallen und Wegekreuze in Gräfelfing, Lochham und angrenzenden Ortsbereichen von Planegg mit ortsbezogenen Arbeiten aus den Bereichen Malerei, Graphik, Skulptur, Fotografie, Digital- und Medienkunst, Installation, Klang und Licht etc. zu bespielen. Für die Dauer von 2 Monaten öffnen die Kirchengemeinden in Gräfelfing, Lochham und angrenzende Bereiche von Planegg, die Tore ihrer Kirchen für die Kunst, die damit zu Orten der Inspiration werden. Kunst tritt dort mit den spirituellen Räumen und sakralen Plätzen in einen Dialog, bei dem Reibung, Erkenntnis, Provokation, Berührung, Sinn, Harmonie, Stille, Anstoß oder Erhellendes entstehen kann. Da jeder einzelne Besucher seinen ganz persönlichen Hintergrund mitbringt, wird er oder sie die Wirkung der Kunstwerke an den besonderen Orten jeweils vollkommen anders erfahren.

Der Kunstkreis gestaltet einen Kunstweg durch die sakrale Orte, begleitet von einem Rahmenprogramm. Mit dieser umfassenden Ausstellung, die das Thema durch verschiedene künstlerische Ansätze beleuchtet, möchten wir alle Menschen dazu ermutigen, sich von der Kunst im spirituellen Kontext berühren zu lassen.

*„Nun aber bleiben Glaube, Hoffnung, Liebe, diese drei. Aber die Liebe ist die größte unter ihnen.“
Paulus, 1. Korinther 13,*